

# Regeln während der Zeltwoche 2023

## Allgemeines

- Alle Artist\*innen treffen sich 1 ½ h vor dem Vorstellungsbeginn am Zelt
- Im Backstage halten sich ausschließlich der Artisten\*innen und Ressortmitarbeiter\*innen auf.  
(Es werden entsprechende Zugangsbändchen an alle Beteiligten verteilt.)
- Die Artist\*innen dürfen erst am Ende der Zeltwoche, nach der letzten Vorstellung und den Aufräumarbeiten auf die Hüpfburg. (Verletzungsgefahr)
- Im Backstage herrscht ein striktes Rauch- und Dampfverbot

## Aufsichtspflicht

- Die Trainer\*innen sind für ihre Gruppen verantwortlich.  
(Sie kümmern sich um eine\*n Ansprechpartner\*in, wenn sie nicht anwesend sind.)
- Die Artist\*innen und ihre Trainer\*innen bleiben nach der Anfangsrunde im Backstagebereich hinter dem Zelt.
- Nach Ende der Vorstellung können sie in den Publikums-Bereich.

## Für die Ordnung:

- Jede\*r Artist\*in ist für seine/ihre Requisiten und Kostüme verantwortlich und sollte eine kleine Kiste / Tasche zur Lagerung seiner persönlichen Dinge mitbringen.
- Besondere Wertgegenstände (Handy etc.) sollten zu Hause bleiben. Hier übernimmt der Circus keine Haftung.
- Die Requisiten dürfen nur von den Artist\*innen benutzt werden, die mit diesen auch auftreten.
- Jeder Artist\*in ist mitverantwortlich, dass der Artistenbereich sauber bleibt. Müll wird in die dazu bereitstehenden Müllsäcke entsorgt.  
(An jedem Veranstaltungstag werden zwei PG vor dem Eintreffen der anderen Teilnehmenden dafür verantwortlich sein)

## Für das leibliche Wohl:

- **Alle Eltern sind dafür verantwortlich, dass ihre Kinder vor dem Eintreffen auf dem Gelände ausreichend gegessen und getrunken haben.**
- **Alle Eltern sind dafür verantwortlich, dass ihre Kinder ausreichend zu Essen und zu Trinken für mitbringen!**
- Während der Vorstellungen dürfen keine Nahrungsmittel aus dem Gastrobereich zu den Artist\*innen gebracht werden.

## Medizinische Versorgung

- Bei Unfällen ist medizinisch ausgebildetes Personal vor Ort und sind die zuständigen Ansprechpartner.  
(Sie sind für die Erstversorgung zuständig und entscheidet, in Absprache mit den Erziehungsberechtigten, über weitere Schritte)
- Die Erreichbarkeit ist über Funk gewährleistet. Pädagogische Leitung und Ressortleitungen stehen in Verbindung und können Kontakt herstellen.
- Artist\*innen dürfen nur ohne den Einfluss von Schmerzmitteln, ohne die ein Auftreten nicht möglich wäre, auftreten. (Schutz vor Folgeschäden)

## Während der Vorstellung:

- Während der Vorstellung ist es wichtig, dass um das Zelt herum Ruhe herrscht.
- Die Artist\*innen gestalten selbstständig ihre Wartezeit bis zum eigenen Auftritt z.B. mit Lesen, Gesellschaftsspielen etc.
- Das Herumturnen zwischen den Zeltverankerungen ist verboten!!  
(Verletzungsgefahr)

- Ballspiele sind nur mit Softbällen erlaubt.
- Die Artist\*innen können die Vorstellung über eine Fernsehübertragung mitverfolgen.
- Jede\*r Artist\*in ist für die Vorbereitung auf dem eigenen Auftritt zuständig: Kostüm, Schminke, Aufwärmen, Bereithalten der Requisiten
- Das Gelände darf nur in Absprache mit dem\*r zuständigen Trainer\*in, und auch nur in Ausnahmefällen, verlassen werden.

Die Erfahrung des letzten Jahres zeigt die Bedeutsamkeit der Vorbereitung auf die Show. Die Aufregung und heiße Temperaturen sind nur zwei Aspekte, die bei fehlender Achtsamkeit zu Ausfällen führen. Diese gilt es unbedingt zu vermeiden! Bei nicht Beachtung der Regeln und unverantwortlichem Umgang bei der Vorbereitung ist die pädagogische Leitung verantwortlich für folgende Schritte. (Dies kann die Übergabe der Aufsichtspflicht an die Erziehungsberechtigten und der Ausschluss von der betreffenden Vorstellung sein.